

ENSEMBLE SYMPHONIQUE NEUCHATEL

Sous la direction d'Alexander Mayer, l'Ensemble Symphonique Neuchâtel interprétera un répertoire passionnant pour célébrer les 1000 ans de la ville. Fanfare for the Common Man de Aaron Copland, la 7ème Symphonie de Ludwig Van Beethoven et l'ouverture de Guillaume Tell de Rossini marqueront le début des festivités du Millénaire.

Place du Port > 21h00

STEVANS

Stevans enchaîne depuis guelgues années plus de 300 concerts entre Genève, Zurich, Lyon, Paris, Lisbonne, Porto, Manchester et Londres. Dans un style pop-rock. Stevans s'affirme comme un des groupes suisses les plus en vue avec leur titre «Vodka Redgirls» programmé en boucle sur les radios.

Place des Halles > 22h00

Place du Port SONIA GRIMM > 15h00 (concert pour les enfants) BRASS ENSEMBLE BIENNE > 17h00

Place des Halles DEEP KICK > 18h00 ELKEE > 20h00 CLIMAX > 00h30



MOONRAISERS

Ce groupe désormais phare de la scène européenne a une histoire étroitement liée à Neuchâtel. Les Moonraisers n'ont de cesse de conquérir un public grandissant avec notamment le titre phénomène «Rise Up». Lancés dans un décompte jusqu'au 21.12.2012, ils préparent leur nouvel album m2012. Dans l'intervalle, ils enflammeront le Millénaire avec un véritable concentré de tout ce qui fait des Moonraisers un groupe unique. Place du Port > 22h00



Le trio électrique et assoiffé mélange les genres: rythmes brutaux et beats groovy, riffs ardents et chants bestiaux, visuels et projections. Les concerts de Solange la Frange sonnent comme des rafales de sueur et d'amour.

Place du Port > 00h30

Place du Port LiA > 18h00 MARK KFI I Y > 19h45

CRESCENT CITY CONNECTION > 17H00 SHOWBAND LES ARMOURINS (PARADE) > 19h30 LES AMIS DU JAZZ DE CORTAILLOD AVEC FLORENCE CHITACUMBI > 20h30



WIND BAND NEUCHÂTELOIS

Constitué initialement pour représenter le Canton de Neuchâtel à l'occasion de l'Expo.02, le Wind Band Neuchâtelois compte aujourd'hui 60 musiciens et forme l'une des plus belles harmonies du Canton, L'ensemble présentera un répertoire moderne, reprenant de nombreux tubes des années 80'. Place du Port > 23h30

Nicolas Michel, alias K, a collaboré avec de nombreux musiciens et a embrassé une carrière internationale qui l'a conduit aux quatre coins de la francophonie et jusqu'à la Grande Scène du Paléo Festival en 2008, devant 25'000 spectateurs. Il a choisi des mots et tracé son parcours autour de ses émotions et de ses rêves qu'il partagera avec le public. Place du Port > 18h30

Place du Port CHŒUR DE LA ROCHETTE > 13h00 MORNING FELLOWS > 15h00 SAN BIG BAND > 17h00

Place des Halles LES PETITS CHANTEURS À LA GUEULE DE BOIS > 16h00 THIERRY ROMANENS > 17h30 MMMH! > 21h30





NEUCHÂTEL A MILLE ANS

SPECTACLES SONS ET LUMIÈRES CONCERTS • SPECTACLES DE RUE

Spectacles sons et lumières ont lieu à chaque heure pleine de 21h00 à 01h00



L'AUTOMATE À IMAGES

L'automate à images est une projection architecturale qui présentera l'économie à Neuchâtel face à mille ans d'histoire. Les images défileront en se jouant des formes et des textures des façades.

Artistes: Olivier Corthésy & Adrien Coendoz

> Place des Halles



LE MTROTR FOU

C'est la fête aux lumières! De l'arrivée feutrée des convives par une danse effrénée pour arriver au petit matin éthéré, l'Hôtel DuPeyrou revivra au temps des grandes fêtes organisées dans ses murs. Le maître de cérémonie indique le rythme; ses mouvements déforment la façade de façon douce ou plus frénétique en fonction du tempo.

Artiste: Robert Nortik

> Hôtel DuPeyrou



PERSPECTIVE LYRIQUE

Perspective Lyrique est un dispositif interactif basé sur la voix et le chant du public: un système de déformations visuelles à commande vocale...

Artiste: Collectif 1024

> Collège Latin



PARTENAIRES PRINCIPAUX





CO-PARTENAIRES

Autodesk*





















L'AFFAIRE GAUDOT

Théâtre de rue et projections vidéo sont réunis à l'occasion d'une performance relatant l'assassinat de l'avocat Claude Gaudot en 1768. Chargé par le Roi de Prusse de défendre ses intérêts, Gaudot gagne un procès qui l'oppose à la Bourgeoisie de Neuchâtel; considéré comme un traître, il est violemment assassiné par la population neuchâteloise. Cet épisode méconnu de l'histoire locale sera revisité par une mise en scène originale investissant l'espace urbain.

Artistes: Les Batteurs de Pavés (théâtre de rue), Renaud Berger (mise en scène) et Matthias Grau (vidéo-projections) sous la direction du collectif RO.12

> Croix du Marché





Cette installation propose de découvrir d'une manière originale et interactive le Livre du Millénaire à travers les 1001 mots qui illustrent les 1000 ans d'histoire de Neuchâtel. Le public aura la possibilité de participer en envoyant des messages au moyen d'un téléphone portable. Les messages seront retransmis en direct et projetés sur la façade. Artistes: SIGMA6

> Musée d'art et d'histoire



CLATR-OBSCUR

Cette performance proposée par trois artistes du label visuel AntiVJ est née de leur envie de proposer une expérience visuelle et sonore originale: la rencontre entre un instrument et un lieu séculaire -l'orgue et la Collégiale de Neuchâtel - et la création numérique contemporaine. L'idée est de créer un dialogue entre architecture, orgue et musique électronique avec l'utilisation des nouvelles technologies, les murs et la voûte de la Collégiale devenant la trame d'une narration en partie abstraite. Artistes: Label AntiVJ avec Yannick Jacquet, Simon Geilfus. Thomas Vaquié et l'organiste Simon Pequiron

> Collégiale

Illuminons la ville millénaire Dimanche 24 avril 2011



UNE PERFORMANCE DE L'ARTISTE MUMA

Pour cet anniversaire exceptionnel, faisons scintiller Neuchâtel de 100'000 feux!

Le 24 avril 2011, jour exact de l'anniversaire de la première mention de Neuchâtel, la ville sera redessinée par l'artiste Muma. Avec l'aide de 1000 volontaires, 100'000 bougies seront allumées dans le centre-ville. Cet acte permettra de créer un dialogue dans la population, de vivre une expérience collective unique et exceptionnelle, destiné à tous les publics. 100'000 petites flammes symboliseront à la fois, le passé et le potentiel du futur de Neuchâtel.

Spectateur ou acteur, vivez ce moment unique! Vous pouvez vous inscrire et participer à cette performance sur www.1000ne.ch



Dès 12h30 > RÉUNION DES COMMUNAUTÉS RELIGIEUSES SUR LA PLACE DU PORT

Dès 19h00 > DÉBUT DE L'ALLUMAGE

1000 > CÉRÉMONIE OFFICIELLE À LA PLACE DU PORT 1100 > CORTÈGE ILLUMINÉ EN DIRECTION DE LA PLACE

DES HALLES

23h30 > FIN DE LA PERFORMANCE



Vous retrouverez cette performance dans les rues et espaces suivants:

Rue du Concert, cour du Collège des Terreaux, place du Temple-Neuf, Croix du Marché, rue des Chavannes, rue du Seyon, rue de l'Hôpital, place du Coq d'Inde, place de la Collégiale, cour du Château, passerelle de l'utopie, Hôtel DuPeyrou, place des Halles.

... en empruntant ces itinéraires:

- 1. Rue du Temple-Neuf, ruelle Doublé, ruelle Breton, rue des Poteaux
- 2. Rue de l'Hôpital, Grand-Rue, rue du Neubourg
- 3. Rue Fleury, rue des Chaudronniers, rue du Trésor
- 4. Escaliers du Château, rue du Château, Collégiale

Infos pratiques



Au Millénaire sans voiture!

Opération 1000-pattes!

Laissez votre voiture au repos et rendez-vous au Millénaire à pied, à vélo, ou en transports publics!

Nous vous proposons des courses supplémentaires pour vous y rendre (22-24 avril 2011) et vous reconduire à domicile au cœur de la nuit. Horaires sur www.1000-pattes.ch Vous n'avez pas d'abonnement de transports publics? Un billet combiné est disponible pour les grandes manifestations du Millénaire: la carte 1000-pattes.



RESTAURATION & BARS

Le Marché de l'Univers (rue de L'Hôpital) et le Marché du Jardin Anglais vous accueillent avec des stands d'artisanat et de pourriture

Dans les 6 lieux des spectacles sons et lumières, il est également possible de se restaurer.

Les cafés, restaurants et discothèques ont l'autorisation exceptionnelle d'ouvrir tout le week-end, y compris le jour de Pâques et le Vendredi Saint.

Live

LE JOURNAL DE 12:30 DE RSR LA PREMIÈRE EN PUBLIC ET EN DIRECT DE LA CROIX DU MARCHÉ > VENDREDI 22 AVRIL



